



# För en jämställd idrott

Ett diskussionsmaterial för jämställdhet inom idrotten baserat på musikalen Så länge bollen rullar.

Målgrupp: Aktiva



Västra Götaland



Västra Götaland

# Matchen är igång!

1

## Beskriv, tolka och reflektera kring föreställningen

Utgå från att allt som visades i musikalen är medvetna val. Ta hjälp av programbladet för att få med allt (manus, scenografi, kostym, mask, ljud, ljus, dans, sång). Undvik subjektiva ord som "bra" eller "dåligt". Försök vara så objektiv som möjligt.

Exempel på frågor (andra frågor är välkomna):

- Vad var det ni såg och hörde?
- Varför tror ni det var med i föreställningen?
- Finns det någon karaktär du identifierar dig med och varför?
- Känner du igen några situationer?
- Hur skulle du agerat i de situationerna?
- Vilket språkbruk och jargonger användes?
- Finns det några viktiga frågor i föreställningen?
- Vilken scen/sång i föreställningen är viktigast för handlingen?

2

## Offside

### Med vilka glasögon såg du föreställningen?

Reflektera utifrån dina egna livserfarenheter, exempelvis socioekonomiska eller sociokulturella förutsättningar, fördomar, förutfattade meningar, relationer, visioner eller annat som kan påverka hur du tolkat föreställningen.

3

### Teflontestet

Välj varsin karaktär i föreställningen: Hur ofta tror du personen upplever utsatthet eller diskriminering kring aktuellt ämne som presenteras nedan?

|                                | Ofta                  | Ibland                | Sällan                | Aldrig                |
|--------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Kön                            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Sexuell läggning               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Ålder                          | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Religion/annan trosuppfattning | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Könsidentitet                  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Funktionsnedsättning           | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Hudfärg/etnicitet              | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Socialgrupp/bakgrund           | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Kropppsform                    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Gör samma test och utgå från dig själv. Blev det någon skillnad? Hur kommer det sig? Diskutera din teori i gruppen.

|                                | Ofta                  | Ibland                | Sällan                | Aldrig                |
|--------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Kön                            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Sexuell läggning               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Ålder                          | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Religion/annan trosuppfattning | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Könsidentitet                  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Funktionsnedsättning           | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Hudfärg/etnicitet              | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Socialgrupp/bakgrund           | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Kropppsform                    | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

# Halvtidsvila

Stretcha lite och drick vatten! Nu har ni analyserat föreställningen. Snart ska vi titta närmare på ojämlikheter i er förening.

4

### Utmärkande karaktärsdrag

- Beskriv en typisk man.
- Beskriv en typisk kvinna.
- Beskriv en typisk manlig man.
- Beskriv en typisk kvinnlig kvinna.
- Vad är skillnaderna mellan dessa? Diskutera.

5

### Hur många av era ledare är kvinnor respektive män?

Vilka roller har de? Vilka har tränaruppdragen och vilka har andra uppdrag (till exempel fysioterapeut, lagledare)? Hur är jargongen mellan ledarna?

6

### Bedöm ert nuläge

Hur jämställd är er förening i dagsläget? Vilka får tillgång till mest resurser? Är det några som alltid/aldrig får vara på ett visst ställe i föreningen? Är det några som är privilegierade?

7

## Frispark

### Förändra din situation

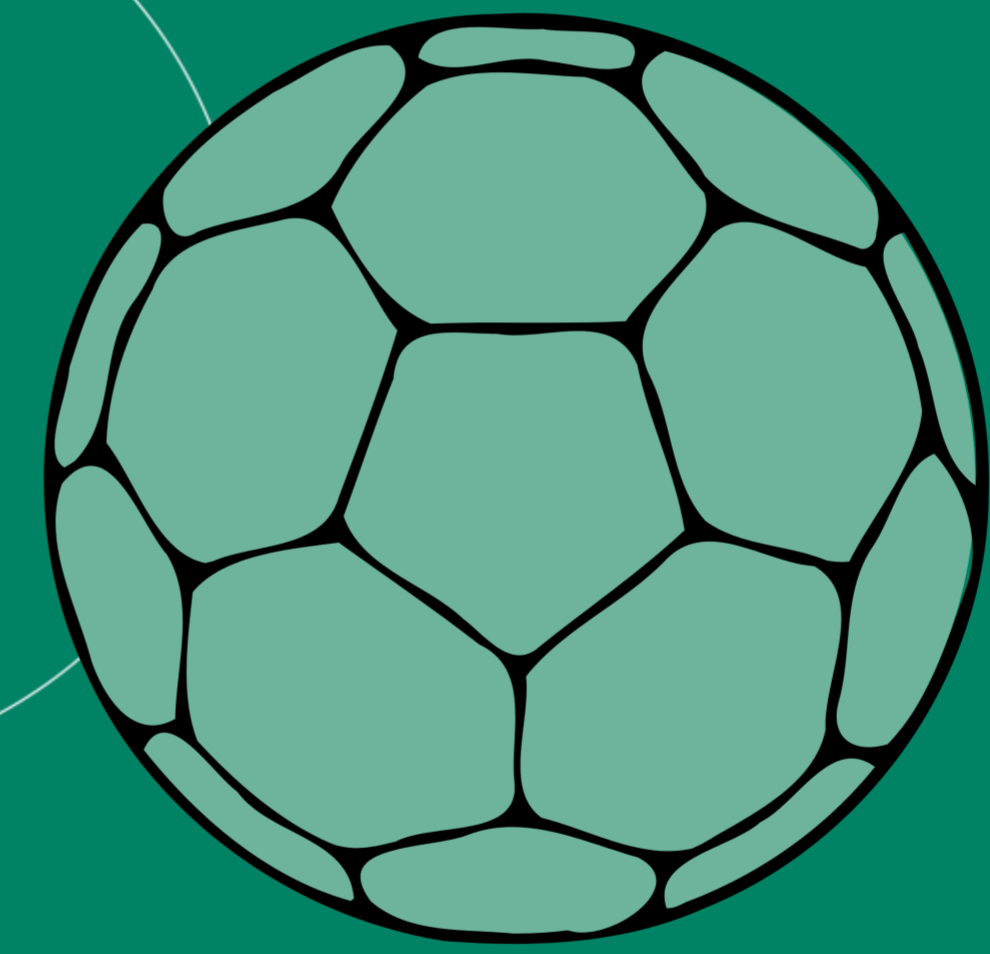
Om du skulle få uppdraget att förbättra jämställdheten i din förening, vad skulle du göra då? Skriv ner dina tankar i bollen och diskutera sedan.

8

## Tilläggstid

### Diskutera era upplevelser

- Har någonting förvånat er?
- Har ni fått nya insikter eller kunskaper?
- Hur kommer detta material prägla din fortsättning i föreningslivet?



# Matchen är slut!

## Hörna

### Förebilder är bra för idrottssverige!

Scanna QR-koden för att se filmer på hur andra föreningar arbetat med att förbättra jämställdheten.



## Hörna

Var beslutsam, nicka in bollen i mål och vinn jämställdhetsmatchen. Få förslag på beslut för att främja jämställdheten:

